

MARA BARROS



MEDIA KIT

BIOGRAFÍA

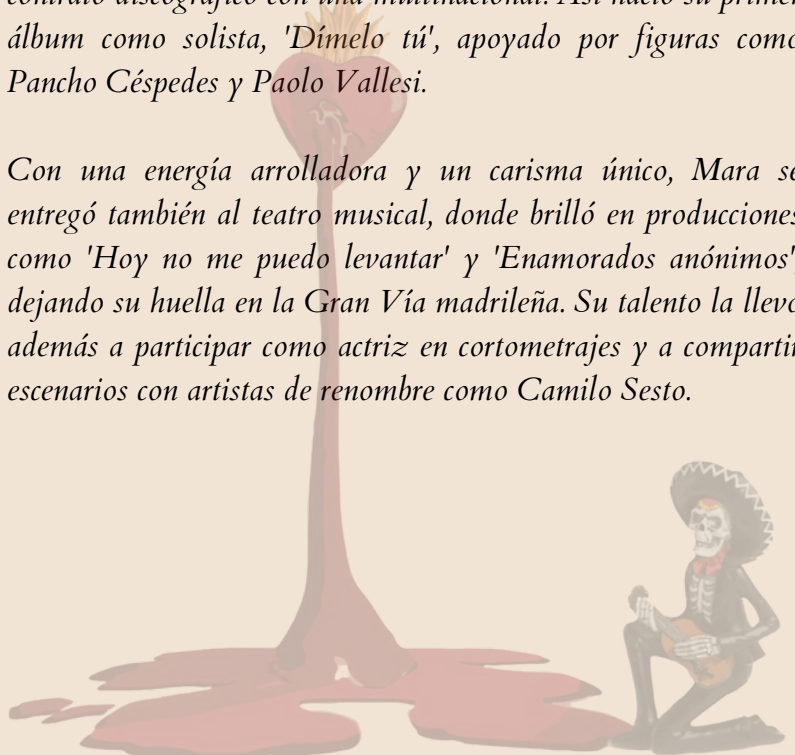


Mara Barros es una artista que, como un eco profundo, fusiona la música, la danza y la pasión en cada uno de sus pasos y notas. Nacida el 27 de septiembre de 1980 en Huelva, España, su vida fue marcada por la armonía desde sus primeros días, en un hogar donde la melodía y el movimiento eran el latido constante. Su padre, José Barros, cantante de las décadas de los 60 y 70, y su madre, Isabel, le inculcaron desde pequeña la belleza del arte, un legado que Mara abrazó con el alma.

La música la abrazó con la fuerza de un destino ya escrito, pero no solo en el canto, sino también en la danza. Su formación abarcó desde la danza clásica hasta el flamenco, pasando por la contemporánea y la española, lo que la llevó a unirse a la compañía de ballet de Concha Márquez Piquer, con la que recorrió escenarios internacionales. Sin embargo, fue en el canto donde Mara descubrió su verdadera vocación, una pasión que la llevó a la Coral Sta. María de La Rábida y, poco después, a las giras por España como cantante de orquesta.

El giro de su vida ocurrió en 2002, cuando la televisión le abrió una puerta hacia su sueño. A través de los castings del concurso 'Popstars, Todo por un sueño', Mara no solo alcanzó la final, sino que conquistó el corazón del público, lo que le valió un contrato discográfico con una multinacional. Así nació su primer álbum como solista, 'Dímelo tú', apoyado por figuras como Pancho Céspedes y Paolo Vallesi.

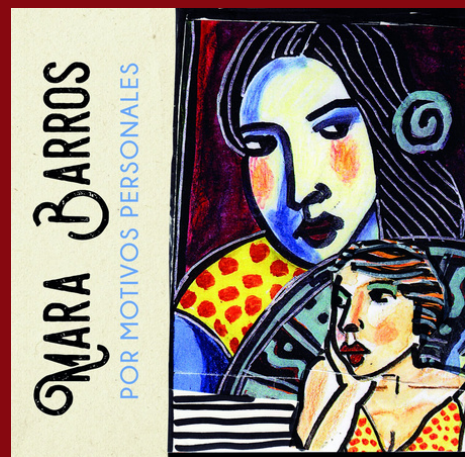
Con una energía arrolladora y un carisma único, Mara se entregó también al teatro musical, donde brilló en producciones como 'Hoy no me puedo levantar' y 'Enamorados anónimos', dejando su huella en la Gran Vía madrileña. Su talento la llevó además a participar como actriz en cortometrajes y a compartir escenarios con artistas de renombre como Camilo Sesto.







Dímelo tú. WEA. 2003



Por motivos personales. Sony. 2017



Me nace del corazón. 2023

DISCOGRAFÍA



JOAQUÍN SABINA



Desde 2009, su voz se convirtió en un pilar imprescindible en la banda de Joaquín Sabina, acompañándolo como la voz femenina en todas sus giras desde 'Vinagre y rosas'. Ha estado presente en giras emblemáticas como '500 noches para una crisis', 'Lo niego todo', 'Contra todo pronóstico', 'Dos Pájaros contraatacan' o 'La orquesta del Titanic', junto a Joan Manuel Serrat. En la actualidad, sigue recorriendo el mundo junto a Sabina en su gira de despedida 'Hola y adiós', llevando su arte y emoción a cada rincón del planeta.

Mara Barros es mucho más que una artista: es un símbolo de dedicación, entrega y pasión, una mujer cuya música y presencia no solo conquistan al público español, sino también al otro lado del océano. En cada nota y cada movimiento, su alma resplandece, y el mundo del espectáculo la reconoce como una de las voces y presencias más auténticas de su generación.



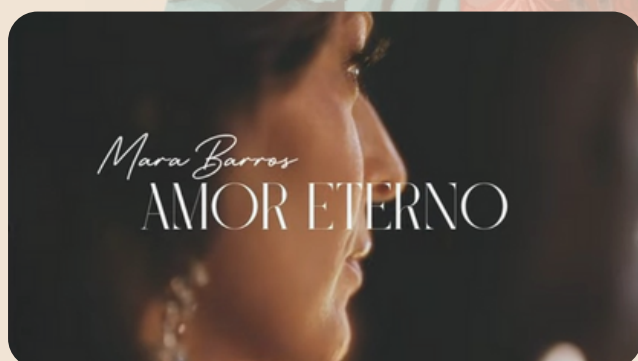


ME NACE DEL CORAZÓN

"Me nace del corazón" es el título del nuevo trabajo de la artista onubense, una obra nacida al abrigo de una nueva campaña de micromecenazgo —método de financiación que ya utilizó con éxito en 2017 para su álbum **Por motivos personales**—. Esta vez, sin canciones inéditas, Mara rinde homenaje al país que durante años ha colmado su vida de afecto, inspiración y aplausos: México.

El disco reúne nueve joyas del cancionero popular mexicano, con composiciones de grandes autores como José Alfredo Jiménez o Armando Manzanero. Alejándose ligeramente del sonido más tradicional, el productor Borja Montenegro ha logrado una fusión poderosa entre el temperamento andaluz de Mara y la esencia del folclore mexicano, creando una mezcla tan emocionante como única.

VIDEOCLIPS



'Amor Eterno'



'Me nace del corazón'

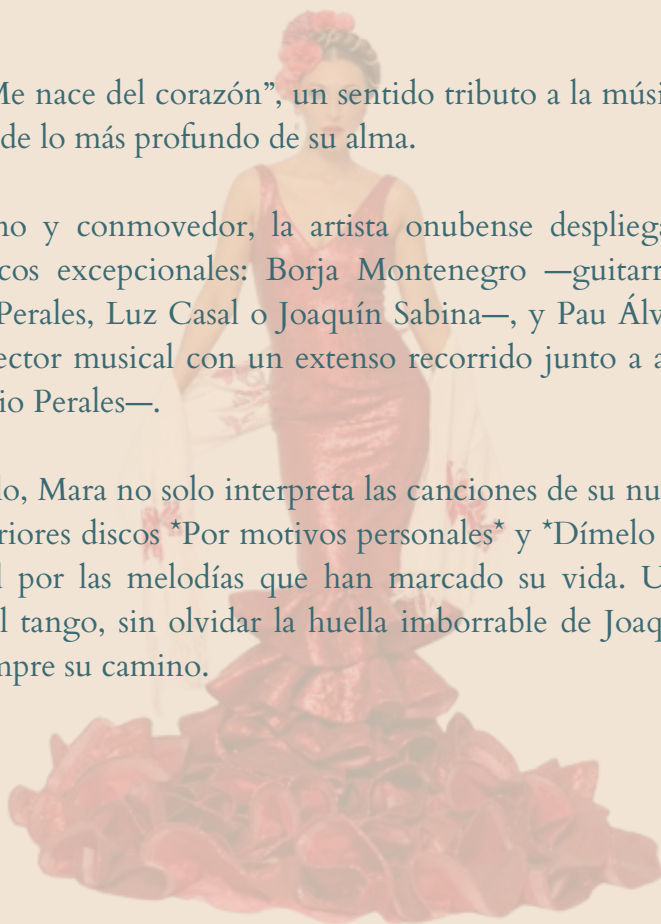
CONCIERTO

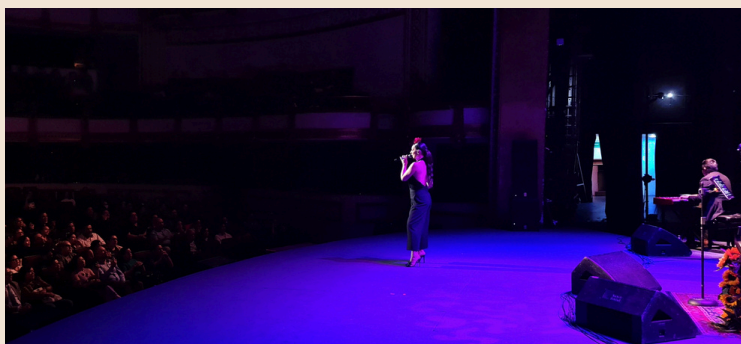


Mara Barros presenta “Me nace del corazón”, un sentido tributo a la música popular mexicana que brota con fuerza desde lo más profundo de su alma.

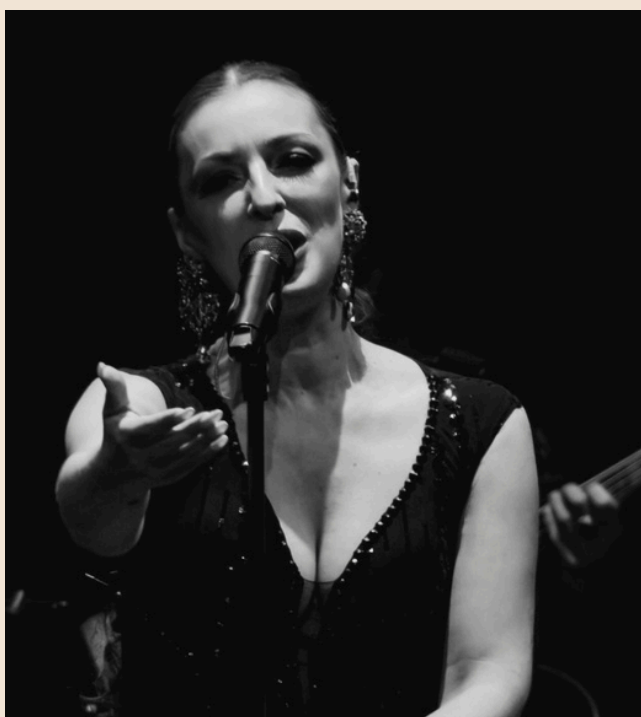
En este concierto íntimo y conmovedor, la artista onubense despliega su imponente voz arropada por dos músicos excepcionales: Borja Montenegro —guitarrista y productor de figuras como José Luis Perales, Luz Casal o Joaquín Sabina—, y Pau Álvarez Santacatalina —pianista, violinista y director musical con un extenso recorrido junto a artistas como Camilo Sesto, Melendi o el propio Perales—.

A lo largo del espectáculo, Mara no solo interpreta las canciones de su nuevo trabajo, sino que rescata joyas de sus anteriores discos **Por motivos personales** y **Dímelo tú**, hilando también un recorrido emocional por las melodías que han marcado su vida. Un viaje musical que transita desde la copla al tango, sin olvidar la huella imborrable de Joaquín Sabina, el artista que transformó para siempre su camino.





Teatro de la Ciudad
Esperanza Iris
Ciudad de México

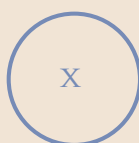


Gran Teatro
de Huelva

RRSS-MARA BARROS



@marabarros



@marabarros7



@marabarrosocial



Contratación & Prensa



LATRAMA PLANNERS

contratacion@latramaplanners.com-670839351

VANADISS

eva.cortes@vanadiss.com-636084065